Vente des Jeudi 27 et Vendredi 28 Juillet 1871.

NOTICE

DU

MOBILIER

DE LA

BELLE ET NOMBREUSE ARGENTERIE

ET DES

TABLEAUX, GRAVURES, OBJETS D'ART

LIVRES & MUSIQUE

Dépendant de la succession de

M. AUBER

EXPOSITION PUBLIQUE :

Le Mercredi 26 Juillet 1871

Me CHARLES PILLET, Commissaire-priseur,
Rue Grange-Batelière, 10

NOTICE

DU

MOBILIER

DE LA

BELLE ET NOMBREUSE ARGENTERIE

ET DES

TABLEAUX, GRAVURES, OBJETS D'ART

LIVRES ET MUSIQUE

Dépendant de la succession de

M. AUBER

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, Salle N° 9

Les Jeudi 27 et Vendredi 28 Juillet 1871.

A DEUX HEURES.

EXPOSITION PUBLIQUE : le Mercredi 26 Juillet 1871.

Me CHARLES PILLET, Commissaire-Priseur
10, rue de la Grange-Batelière.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Paris.— imp. de PILLET fils aîné rue des Grands-Augustins, 5.

DÉSIGNATION

Argenterie

Aiguière en argent et vermeil, gravée, avec écusson aux armes de la ville de Paris, soutenu par deux anges, et son plateau aussi en argent et vermeil, gravé, représentant au centre les armes de la ville de Paris. — Travail de Froment Meurice.

Offerte à M. Auber, par la Ville de Paris, à l'occasion de la fête donnée lors du voyage de la reine d'Angleterre.

Une Coupe en argent niellé à arabesques, enrichie de pierres de couleurs, et son socle aussi en argent niellé, portant l'inscription suivante :

« Donné à F. Auber, par le Prince Royal, 1834, »
Cette pièce est un présent du duc d'Orléans.

Encrier en vermeil, offert à M. Auber par la reine d'Angleterre.

Grand Service composé de :

Une soupière, quatre plats ronds, deux plats ovales, deux légumiers, avec couvercles, deux ronds, neuf réchauds, deux seaux à champagne, un huilier, deux saucières doubles, dix ronds de carafes, six salières doubles, un moutardier, un seau à œufs.

Ce service sera divisé.

Petit Service composé de :

Quatre plats ronds, un plat ovale, une soupière.

Sera divisé.

Un grand Service a thé composé de :

Une théière, pot à lait, sucrier, bouillotte et son pied, pince à sucre.

Sera divisé.

Un autre Service a thé composé de :

Une théière, un sucrier, un pot à lait, une bouillotte, une petite cuiller.

Sera divisé.

Un Service a café composé de :

Un pot à crème, une cafetière, un sucrier, une cuiller, une pince à sucre en argent gravé.

Sera divisé.

Une cafetière à six tasses.

Une cafetière à deux tasses.

Quatre-vingt-seize grandes fourchettes.

Quarante-huit cuillers.

Dix-huit couverts en vermeil.

Une cuiller à sucre.

Deux cuillers à compote.

Dix-huit couteaux.

Dix-huit autres à lames d'acier.

Vingt-quatre cuillers à café.

Deux louches.

Une pince à asperges.

Une truelle à poisson.

Un manche à gigot.

Deux cuillers à sauce.

Quatre cuillers à hors-d'œuvre.

Douze cuillers à sel.

Douze fourchettes à huîtres.

Trois fourchettes et couteaux à découper.

Soixante-douze couteaux à manche en argent.

Un riche Service a thé en vermeil, à dessins grecs, composé de :

Une théière, un sucrier, bouillotte avec son pied, un pot à crême, une cafetière.

Sera divisé.

Objets d'Art

Bas-relief en bois sculpté, bouquet de fleurs dans un vase.

Signé : Auber fecit 1772.

Petit bas-relief en bois finement sculpté, représentant des fleurs et des attributs de jardinage.

Exécuté par le même.

Très-beau baromètre en bois finement sculpté et doré, à feuillages de laurier, guirlandes de fleurs et médaillon.

Exécuté par le même.

Ces trois objets, d'un rare mérite d'exécution, sont de l'aïeul paternel de M. Auber.

Médaillon en bois sculpté, oiseau sur une branche.

Belle pendule et son socle en marqueterie de Boulle et bronze doré.

Deux petites aiguières en ancienne porcelaine de Sèvres, pâte tendre, fond bleu turquoise, à médaillon d'amours en camaïeu rose, montées en bronze doré.

Tableaux

Chaplin. Étude de femme, vue de dos.

Chaplin. Une nymphe.

A. de Dreux. Cheval à l'écurie.

H. Vernet. Portrait d'Anna Tillon.

H. Vernet. Portrait de Bériot.

Isabey. Portrait de madame Dechange. — Miniature.

Portrait de Beaumarchais. — Miniature.

Portrait du duc d'Orléans. — Miniature signée d'Aubigny.

Cromwell, d'après Paul Delaroche.

Néréide, par Barthe.

Aquarelles et Dessins

Chaplin. Femme nue. — Dessin.

P. Delaroche. Femme couchée. — Dessin.

Fragonard fils. Le Duo. — Aquarelle.

Gudin. Mer basse en Italie. — Dessin.

Th. Fort. Deux aquarelles.

Gaildrau : Scène du Colin-Maillard dans le Rêve d'amour.— Aquarelle.

Scène de l'apothéose dans le Dieu et la Bayadère. — Aquarelle.

Cheval à l'écurie. — Aquarelle.

Femme et amour. — Dessin, signé G. T., 1813.

Gravures

Forster. Les trois Grâces, d'après Raphaël.

Mercury. Les Moissonneurs, d'après L. Robert, avant la lettre.

Mercury. Suite de gravures, d'après Poussin.

Drevet. Portrait de Louis XIV, d'après Rigault.

Drevet. Portrait de Bossuet, d'après Rigault.

Cinq gravures d'après Lebrun, Batailles d'Alexandre. — Belles épreuves.

Les Noces de Cana, d'après P. Véronèse.

Sainte Cécile, d'après P. Delaroche.

Aristide Louis. Lord Strafford, d'après P. Delaroche.

Aristide Louis. Portrait de Napoléon 1er.

Suite de gravures anglaises, Combat de La Hogue, Mort du Général Wolff, etc.

Gravures, Courses de chevaux, chasses, etc.

Livres

Classiques : Corneille, Racine, Molière, Buffon, Voltaire, J.-J. Rousseau, Lesage, Montesquieu, Montaigne, W. Scott, Grimm.

Littérature moderne : Thiers, Victor Hugo, C. Delavigne, Chateaubriand, Balzac, P. de Kock, etc.

Histoire de France, par Anquetil.

Dictionnaire historique.

La Sainte Bible, avec illustrations de G. Doré.

Don Quichotte, 2 volumes illustrés par G. Doré.

Panthéon des Illustrations Françaises.

Correspondance de Napoléon 1er, 32 volumes.

Ouvrages divers.

Musique

Partitions pour orchestre.

Collection complète des classiques musiciens, éditions de luxe.

Porcelaine et Verrerie

Service en porcelaine de Sèvres moderne, à fond blanc et filets d'or.

Service à dessert, en porcelaine de Sèvres à fond blanc à filets d'or et marly rose.

Autres assiettes en porcelaine de Sèvres, à fond blanc à décor d'or et marly fond jaune à bouquets de fleurs.

Assiettes diverses en porcelaine décorée.

Porcelaine de service ordinaire.

Service de table en cristal gravé.

Mobilier

Très-grande table d'une seule pièce, en acajou massif à 2 pieds.

Douze chaises en acajou foncées de canne.

Une autre table à manger en acajou.

Deux buffets en acajou.

Une vitrine en acajou.

Une console-étagère en acajou.

Autre étagère en acajou de forme ronde.

Une suspension en cuivre et sa lampe.

Deux lampes en porcelaine de Chine montées en bronze.

Deux autres lampes en bronze.

Deux vases et une corbeille en porcelaine, fond vert d'eau, à décor en or.

Quatre rideaux de fenêtre en damas cramoisi.

Très-beau piano d'Erard à queue, en palissandre.

Un petit orgue d'Alexandre en acajou.

Un casier à musique et une chaise de piano en palissandre.

Table à jeu en palissandre.

Chaise-chauffeuse à bande en tapisserie.

Chaise en palissandre et tapisserie.

Petite table en marqueterie de cuivre et d'écaille ornée de bronze doré.

Une console en bois doré à dessus de marbre.

Meuble de salon en bois doré couvert en soie rouge, composé de :

Deux canapés, dix fauteuils, huit chaises.

Quatre rideaux de fenêtre et quatre rideaux de portière en damas de soie rouge.

Tapis en moquette.

Pendule, deux candélabres et deux flambeaux en bronze doré, à sujets de faunes et bacchantes.

Deux aiguières en porcelaine bleu turquoise, montées en bronze doré.

Deux feux en bronze doré.

Deux vases en porcelaine des Indes, montés en bronze.

Lustre en bronze doré.

Buste de Rossini en marbre.

Un lit en acajou et sa literie.

Un grand fauteuil couvert en tapisserie, cinq autres fauteuils en acajou et tapisserie, un fauteuil confortable, une chaise-chauffeuse.

Deux portières en tapisserie.

Quatre rideaux de fenêtre en soie bleue.

Un tapis en moquette.

Une pendule en marbre et bronze à fronton formé d'enfants, et deux candélabres à sept lumières.

Deux vases en porcelaine des Indes, montés en bronze.

Deux flambeaux en bronze doré.

Deux coupes en bronze doré.

Un petit lustre.

Une console-étagère en acajou à galerie, une autre console-étagère en acajou.

Deux petits vases en porcelaine montés en bronze.

Deux grands vases en porcelaine à décor en or.

Commode-secrétaire en acajou à dessus de marbre.

Deux vitrines-bibliothèques à hauteur d'appui en acajou.

Statuette de Henri IV enfant, en bronze.

Six groupes ou figurines en composition.

Petite pendule et deux flambeaux en bronze modèle rocaille.

Cinq lampes modérateur de Gagneau avec leurs pieds en bronze doré.

Autres meubles en acajou, noyer, chêne, literie, etc.